

## WEEKEND FRIENDS

Chorégraphe : Montse Moscardo (Novembre 2023)

Description : Intermediate, 48 Count, 2 Wall

Musique : Damn Good Time (Jordan Davis) (120 Bpm)

CD : Bluebird Days (2023)

### **SECT 1 : SIDE ROCK with STOMP, CROSS SHUFFLE, STEP SIDE & SWIVEL Finishing ¼ TURN L HOOK, SHUFFLE FWD**

- 1-2 Ecart pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche en le frappant sur le sol  
3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche  
5-6 Ecart pied gauche en pivotant les talons à gauche ¼ de tour à gauche (3 :00), pivoter les talons ½ tour à droite en pliant jambe gauche devant jambe droite (9 :00)  
7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

### **SECT 2 : ROCKING CHAIR “Funky”, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, ¼ TURN L & STOMP FWD, STOMP TOGETHER**

- 1-2 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche  
3-4 Reculer pied droit (**Rock en pivotant le buste à droite**), retour poids du corps sur pied gauche  
5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (**poids du corps finit sur pied gauche**) (3 :00)  
7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche frapper pied droit vers l’avant, frapper pied gauche à côté du pied droit (12 :00)

### **SECT 3 : SCISSOR STEP R & L, HEEL FWD R & L, STEP FWD, STOMP**

- 1&2 (**en avançant**) Ecart pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit  
3&4 (**en avançant**) Ecart pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche  
5&6& Toucher talon droit devant, assembler pied gauche, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche  
7-8 Avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

### **SECT 4 : ½ TURN R & SHUFFLE FWD, ½ TURN R & SHUFFLE BACK, ROCK BACK “Funky”, ½ TURN L & STEP BACK, STOMP FWD**

- 1&2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (6 :00)  
3&4 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche (12 :00)  
5-6 Reculer pied droit (**Rock en pivotant le buste à droite**), retour poids du corps sur pied gauche  
7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, frapper pied gauche vers l’avant (6 :00)

**Restart** : 1<sup>er</sup> 3<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> mur

### **SECT 5 : SIDE ROCK, TOGETHER, SIDE ROCK With STOMP FWD, ROCK FWD, ¼ TURN L & STEP SIDE, STOMP**

- 1-2 Ecart pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche  
&3-4 Assembler pied droit, écart pied gauche (**Rock**), frapper pied droit vers l’avant  
5-6 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit  
7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

### **SECT 6 : SAILOR STEP, ¼ TURN R & SAILOR STEP, ROCK FWD, ROCK BACK With KICK, STOMP**

- 1&2 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche  
3&4 En pivotant ¼ de tour à droite croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit (6 :00)  
5-6 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit  
&7-8 Reculer pied gauche (**en donnant un petit coup de pied droit vers l’avant**), retour poids du corps sur pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

## **REPEAT**

### **RESTART**

Aux 1er, 3ème et 5ème murs après la 4ème section

### **TAG 1**

Après le 2ème mur, ajouter les pas suivants :

#### **SECT 1 DIAG KICK BALL CROSS X2, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP X2**

- 1&2 (*Buste tourné diagonale droite*) Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3&4 (*Buste tourné diagonale droite*) Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche 2 fois à côté du pied droit

### **TAG 2**

Après le 4ème mur, ajouter les pas suivants faire le **TAG 1** et ajouter la section suivante :

#### **SECT 2 DIAG KICK BALL CROSS X2, ¼ TURN L & ROCK FWD, ¼ TURN L & STEP SIDE, STOMP**

- 1&2 (*Buste tourné diagonale gauche*) Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4 (*Buste tourné diagonale gauche*) Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

### **TAG 3 (Final)**

Après le 6ème mur, faire 2 fois le **TAG 2** en remplaçant les 2 derniers comptes par :

- 7-8 En pivotant ¾ de tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit vers l'avant